

Curso 2023/24

Plan de Lectura de Centro **CEIP Santa Bárbara**

ÍNDICE

	Página
1. Justificación del plan	2
2. Diagnóstico	3
3. Objetivos	5
4. Bloques de contenido	8
5. Actuaciones organizadas por bloques de contenido	11
6. Recursos materiales, humanos y organizativos	33
7. Plan de difusión	38
7.1. Cronograma.	
7.2. Agentes implicados.	
7.3. Plataformas de difusión.	
8. Evaluación	40

1. Justificación del plan.

La elaboración y ejecución del Plan de Lectura de nuestro Centro sigue las directrices de la Orden 169/2022, de 1 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de Castilla-La Mancha.

La lectura se considera una condición básica transversal a todo conocimiento, una competencia alfabetizadora múltiple que combina diferentes lenguas, textos y formatos, y un derecho humano con impacto directo en el desarrollo integral de los individuos, en el bienestar individual y colectivo, en el desarrollo económico, en el ámbito social, en la calidad de nuestra democracia, en beneficio de la inclusión y de la ciudadanía en su conjunto.

La lectura, por tanto, es una herramienta clave para el aprendizaje y su adquisición es una responsabilidad compartida por todo el profesorado y toda la comunidad educativa y debe quedar reflejado en el Proyecto Educativo.

La Ley 7/2010, de 20 de julio, de Educación de Castilla-La Mancha, dispone en su artículo 145.2 la prioridad de la lectura en todas las áreas y materias.

El Plan de Lectura de Centro, en adelante PLC, ha de ordenar y articular el tratamiento de la lectura en el centro educativo, a partir de un conjunto de medidas curriculares y organizativas dirigidas a potenciar y desarrollar en el alumnado, de infantil a bachillerato, la competencia lectora y consolidar hábitos de lectura para favorecer su desarrollo individual y colectivo.

El PLC debe servir, asimismo, para orientar la práctica del profesorado y del conjunto de la comunidad educativa en torno a la lectura.

De tal modo que el PLC se concibe como el conjunto de objetivos, metodologías, medidas organizativas y estrategias que persigan como fin último el fomento de la lectura y la mejora en la competencia lectora de todo el alumnado, en todas las lenguas que imparte el centro, esencial para el desarrollo de todas las competencias clave.

En cuanto a las bibliotecas escolares la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, en el artículo 113.3, establece que contribuirán a fomentar la lectura y a que el alumnado acceda a la información y otros recursos para el aprendizaje de las demás áreas y materias y pueda formarse en el uso crítico de los mismos.

Las funciones de la biblioteca escolar son esenciales para la adquisición de la lectura, la escritura, las capacidades informativas y para el desarrollo de la educación, del aprendizaje y de la cultura libres de prejuicios culturales y estereotipos sexistas o discriminatorios.

Una biblioteca escolar es el espacio de aprendizaje físico y digital de un centro educativo donde la lectura, la indagación, la investigación, el pensamiento, la imaginación y la creatividad son fundamentales para el acceso a la información y al conocimiento de los estudiantes y para su crecimiento personal, social y cultural.

Por lo que, la biblioteca escolar es parte integrante del proceso educativo, en general, y del proceso de la enseñanza aprendizaje de la lectura en particular.

2. Diagnóstico.

Los resultados obtenidos que serán el punto de partida de la elaboración de nuestro PLC los hemos extraído de un DAFO. Tras dicho análisis enumeramos los aspectos más relevantes, que serán la base para la confección de nuestro PLC y los bloques de contenido del mismo.

- ✓ Aprender a leer.
- ✓ Leer para aprender.
- ✓ El placer de leer.
- ✓ El alumnado como autor.
- ✓ El lenguaje oral.

Antes de ello, detallamos que en nuestra localidad encontramos dos centros de Educación Infantil y Primaria, uno es el nuestro y el otro se trata de un centro concertado.

Nuestro centro está dividido en dos edificios. El edificio principal al que llamamos Santa Bárbara y que se sitúa en la parte baja del pueblo, más cerca de centro de la localidad y, el edificio Cáceres, que se sitúa en la parte alta, está más alejado del centro de la localidad, pero se localiza en una zona de edificaciones nuevas con familias jóvenes.

Aun así, ambos edificios cuentan a su alrededor con pabellones deportivos, parques, la biblioteca municipal, salas de exposiciones, cine, teatro, escuela de música, museo arqueológico, museo etnológico y otros servicios locales de los que hacemos uso.

DAFO

DEBILIDADES	AMENAZAS
FORTALEZAS	OPORTUNIDADES
<ul style="list-style-type: none">● Recursos bibliográficos anticuados y/o deteriorados.● Biblioteca del Centro con poco uso.● Desigual implantación de la biblioteca de aula.● Pocos lotes de lectura.● Poco uso de la expresión oral (exposiciones orales) en algunas aulas.● Alumnado absentista con dificultades en el código de la lectoescritura.	<ul style="list-style-type: none">● Poco o ningún fomento de la lectura o hábito lector en las familias, por desconocimiento del idioma, bajo nivel cultural, etc.● El alumnado hace poco uso de la biblioteca municipal fuera del horario escolar.● Poco interés por la lectura debido a los juegos online y RRSS en casa.● La mayor parte del tiempo libre se dedica a los dispositivos móviles o TV.
<ul style="list-style-type: none">● Trabajo sistemático de la conciencia fonológica y la asociación fonema-grafía en Infantil.● Las programaciones de lengua incluyen contenidos de vocabulario, fluidez, comprensión lectora, recitado, dramatizado y narración.● Hay tiempos programados para la práctica de la lectura en voz alta.● En Educación Primaria está programada la lectura de un libro común al trimestre.● En Educación Infantil leen cuentos diariamente.● En 1er Ciclo de Educación Primaria tienen un libro de lectura.● Hay buena colaboración con la biblioteca municipal (cuentacuentos, préstamo, talleres, etc.)● Colaboración con editoriales para la compra de lectura infantil en el regalo de navidad que adquieren la mayoría de las familias.● Uso de la plataforma LEEMOS CLM● En algunos grupos se realizan presentaciones que combinan el lenguaje escrito, oral y visual.	<ul style="list-style-type: none">● El proyecto digital nos permite tener acceso a un gran catálogo de lecturas y libros.● Facilidad para colaborar con la radio local.● Grupo de teatro infantil en la localidad que puede permitir realizar actividades y talleres de teatro en el Centro.● Posibilidad de participar en los diferentes concursos literarios en la localidad.● Posibilidad de participar y colaborar en las actividades de la Feria del libro de la localidad.● Posibilidad de colaborar y participar en el festival de cortos de la localidad.● Propuesta de recreos activos y diversos donde se pueda crear una biblioteca de recreo.

3. Objetivos.

	OBJETIVOS EN EDUCACIÓN INFANTIL
Aprender a leer.	<ul style="list-style-type: none">• Identificar diferentes formatos de texto, diferenciando la parte escrita de la parte ilustrada.• Presentar el proceso de lectura-escritura siguiendo las directrices básicas para alcanzar la mecánica de la misma: izquierda/derecha, arriba/abajo, pase de páginas de una en una, diferenciar portada de contraportada.• Discriminar visual y auditivamente los fonemas trabajados en el marco de las palabras y en pequeñas frases.• Iniciarse en la realización de grafías de los diferentes fonemas, construyendo con diferentes materiales didácticos de forma lúdica.• Copiar títulos sencillos de cuentos, recetas, noticias.... los que acompañarán con algún dibujo ilustrativo.• Inventarse palabras mágicas.
Leer para aprender.	<ul style="list-style-type: none">• Presentar al alumnado una variedad de formatos escritos como medio para recabar información de interés en el trabajo de proyectos y/ o centros de interés: libros de imágenes de la vida cotidiana, animales, de otras culturas, antiguas civilizaciones, recetas culinarias...• Realizar conjuntamente pequeñas comunicaciones escritas (cartas), para comprender la importancia del texto como medio de comunicación personal y social.
El placer de leer.	<ul style="list-style-type: none">• Fomentar el interés por la lectura a través del contacto con libros a través del rincón de Biblioteca en el aula, tanto como Biblioteca de Centro y Biblioteca Municipal.• Realizar actividades dentro del aula de animación lectora como: " Préstamo de libros en el aula", "Maleta viajera", "Cuentacuentos".
El alumnado como autor.	<ul style="list-style-type: none">• Inventar entre todo el grupo-aula un cuento encadenado a partir de una imagen.• Dramatización de cuentos clásicos y otros.• Realizar pequeñas historias ilustradas inventadas a las que se pone título.
El lenguaje oral.	<ul style="list-style-type: none">• Aprender poesías, adivinanzas, trabalenguas, pequeñas retahílas, canciones.

	<ul style="list-style-type: none"> • Hacer pequeñas descripciones a una imagen dada. • Contar a los compañeros pequeñas experiencias usando un tono de voz adecuado y haciendo por entenderse. • Volver a contar un cuento conocido, tratando de respetar las secuencias principales del mismo.
--	--

	OBJETIVOS EN PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
Aprender a leer.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar diferentes textos para llevar a cabo la lectura. • Leer en voz alta con pronunciación, ritmo y dicción adecuada. • Conocer el código escrito para llevar a cabo la lectura.
Leer para aprender.	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar la idea principal y la temática del libro utilizando la portada y contraportada del libro.
El placer de leer.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar diferentes espacios para llevar a cabo la lectura (biblioteca de centro, biblioteca de aula, patio, rincón de lectura de aula...) • Crear y organizar un espacio de lectura dentro del aula atractivo y con un clima acogedor. • Analizar y evaluar un texto leído.
El alumnado como autor.	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar diferentes textos adaptados a su edad. • Evaluar y reflexionar sobre un texto de elaboración propia.
El lenguaje oral.	<ul style="list-style-type: none"> • Expresar las ideas principales de un texto utilizando el lenguaje oral y apoyos visuales.

	OBJETIVOS EN SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
Aprender a leer.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilización de diferentes textos de afianzamiento de la velocidad y comprensión lectora. • Lectura en voz alta con pronunciación, ritmo y dicción. • Mejorar la velocidad lectora en el alumnado.
Leer para aprender.	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar la idea principal y la temática del libro utilizando la portada y contraportada del libro. • Reconocer, diferenciar y utilizar diferentes tipos de textos.

El placer de leer.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar diferentes espacios para la lectura (patio, biblioteca de centro, biblioteca de aula, rincón de biblioteca). • Crear un rincón de lectura y organizarlo. • Analizar, evaluar, criticar y reflexionar sobre un texto leído.
El alumnado como autor.	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de textos de diferentes temáticas adaptados a su edad. • Analizar, evaluar, criticar y reflexionar sobre un texto de elaboración propia.
El lenguaje oral.	<ul style="list-style-type: none"> • Dramatizar las ideas principales de diferentes textos. • Expresar las ideas principales de un texto con fluidez y entonación.

	OBJETIVOS EN TERCER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
Aprender a leer.	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretar diferentes tipos de textos (periodísticos, cómics, reseñas...) • Leer en voz alta con la pronunciación, ritmo y dicción adecuados. • Mejorar la velocidad lectora en el alumnado. • Conocer las normas del código escrito.
Leer para aprender.	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer, utilizar y diferenciar distintos tipos de textos: textos informativos, textos narrativos, etc. • Identificar la idea principal y la temática del libro utilizando la portada y contraportada del libro.
El placer de leer.	<ul style="list-style-type: none"> • Crear un lugar de lectura atractivo para el alumno. • Analizar, evaluar y reflexionar sobre un texto leído.
El alumnado como autor.	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar diferentes textos adecuados a su edad. • Analizar, criticar y evaluar de un texto sobre un texto de elaboración propia.
El lenguaje oral.	<ul style="list-style-type: none"> • Dramatizar una lectura en cursos inferiores. • Expresar las ideas principales de un texto con coherencia y entonación.

4. Bloques de contenido.

	INFANTIL	1º CICLO	2º CICLO	3º CICLO
Aprender a leer.	<ul style="list-style-type: none"> - Diferenciación atendiendo a la portada, diferentes tipos de libros que pudieran encontrarse en el rincón de Biblioteca de aula y de Centro. - Clasificación de los mismos en base a su contenido, ilustrado. -Discriminación auditiva y visualmente en palabras sencillas las unidades fonológicas de la lengua y sus agrupaciones en sílabas y palabras. -Escritura libre y espontánea de trazos ,fonemas y pequeñas palabras. 	<ul style="list-style-type: none"> -Comprensión global de diferentes tipos de texto. -Enriquecimiento del léxico a partir de la lectura. - Lectura con ritmo y entonación adecuados al nivel del alumnado y usando diferentes tipos de textos. - Conocimiento del código escrito para llevar a cabo la lectura: sílabas trabadas, signos de puntuación. 	<ul style="list-style-type: none"> -Comprensión global de diferentes tipos de texto. -Enriquecimiento del léxico a partir de la lectura. - Lectura con ritmo y entonación adecuados al nivel del alumnado y usando diferentes tipos de texto. -Conocimiento del código escrito para llevar a cabo la lectura: signos de puntuación, signos de interrogación y exclamación, entrecorillado... 	<ul style="list-style-type: none"> -Comprensión global de diferentes tipos de texto -Enriquecimiento del léxico a partir de la lectura. - Lectura con ritmo y entonación adecuados al nivel del alumnado y usando diferentes tipos de texto. - Conocimiento del código escrito: signos de puntuación...
Leer para aprender.	<ul style="list-style-type: none"> -Búsqueda guiada (con ayuda docente y familias) de ideas principales en libros varios y revistas informativas que tengan relación con nuestro proyecto de aula y/o, centros de interés. 	<ul style="list-style-type: none"> -Búsqueda de la idea principal de un texto. -Uso de las TIC (LeemosCLM) como medio para llevar a cabo la lectura. 	<ul style="list-style-type: none"> -Búsqueda de la idea principal de un texto. -Uso de las TIC como soporte para la lectura. (LeemosCLM) 	<ul style="list-style-type: none"> -Búsqueda de la idea principal de un texto. -Uso de las TIC como herramienta para desarrollar la lectura (LeemosCLM).

<p>El placer de leer.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Organización de rincón de Biblioteca dentro del espacio -aula. -Realización de préstamo de libros desde la misma. -Realización de un carnet lector 	<ul style="list-style-type: none"> -Organización de la biblioteca del aula. -Elección libremente de diferentes tipos de textos para llevar a cabo la lectura. -Realización de un carnet lector. 	<ul style="list-style-type: none"> -Organización y uso de la biblioteca de aula y de centro. -Elección libre de textos para leer que les resulten interesantes. -Utilización de las TIC para recomendación y animación lectora (Leemos CLM) -Análisis, evaluación, crítica y reflexión sobre un texto leído. 	<ul style="list-style-type: none"> -Organización de la biblioteca del aula. -Elección de lecturas interesantes para el alumnado. -Uso de las TIC como medio de animación lectora. -Evaluación y reflexión de un texto leído
<p>El alumnado como autor.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Representación plástica, musical y teatral de contenidos relacionados con los recursos literarios trabajados en ese momento: dibujos ilustrativos, representaciones teatrales, danzas, artesanía con plastilina. -Puesta en práctica de la dinámica "libro viajero" por el grupo de alumnos con participación activa de las familias. 	<ul style="list-style-type: none"> -Aplicación del vocabulario adquirido. - Organización de ideas previas -Uso de diferentes elementos propios de la comunicación escrita: conectores. 	<ul style="list-style-type: none"> -Aplicación del vocabulario adquirido. -Organización de ideas previas a la elaboración de textos. -Empleo de conectores en los escritos. -Análisis, evaluación, crítica y reflexión sobre un texto de elaboración propia. 	<ul style="list-style-type: none"> -Aplicación del vocabulario adquirido. -Organización de ideas previas a la elaboración de textos. - Empleo de conectores en los escritos. - Redacción de distintos tipos de textos. - Conocimiento y aplicación de las normas ortográficas.
<p>El lenguaje oral.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Lectura espontánea e intuitiva de cuentos clásicos sencillos (ya previamente 	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura en voz alta de textos de elaboración propia. - Expresión de su propia 	<ul style="list-style-type: none"> -Lectura en voz alta de textos de elaboración propia. -Expresión de gustos y 	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura en voz alta de textos de elaboración propia. - Expresión de gustos y

	<p>leídos por el docente) por parte del alumno al resto de compañeros.</p> <p>-Aprendizaje de canciones, poesías, adivinanzas, retahílas, y trabalenguas.</p>	<p>opinión, gustos y preferencias relacionado con la lectura.</p>	<p>preferencias relacionado con diferentes géneros literarios.</p> <p>-Realización de exposiciones orales.</p>	<p>preferencias en relación a los distintos géneros literarios.</p> <p>-Realización de exposiciones orales.</p>
--	---	---	--	---

5. Actuaciones organizadas por bloques de contenido.

2º ciclo de EDUCACIÓN INFANTIL

BLOQUE DE CONTENIDO	OBJETIVO	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	RESPONSABLES	RECURSOS	INDICADORES
APRENDER A LEER	Secuenciar conjuntamente infantil y primer ciclo de primaria los contenidos y mantener una metodología de la enseñanza de la lectoescritura común, para ofrecer un paso de infantil a primaria lo menos brusco posible.	Propuestas de escritura mensual para evaluar los progresos de los alumnos.	Mes de septiembre	Tutores de Infantil y tutores de primer ciclo de primaria.	Currículo de las dos etapas.	Revisión continúa y al final de cada curso de los resultados en los alumnos en la adquisición de la Lectoescritura.
	Acercar al alumnado a diferentes formatos de textos, como forma de disfrute.	Narración de cuentos populares junto con sus ilustraciones. Aprender canciones, relacionadas con el proyecto que estamos trabajando.	Mes de septiembre	Tutores y especialistas.	Cuentos tradicionales. Diferentes canciones relacionadas con los proyectos.	Disfruta y mantiene la atención en la lectura de cuentos y con las canciones.

	Iniciarse en el conocimiento del código escrito de forma lúdica.	Juegos de discriminación auditiva de fonemas. Discriminación visual de fonemas.	De octubre a mayo	Tutores	Abecedarios madera, tarjetas de imágenes	Busca y encuentra fonemas.
LEER PARA APRENDER	Utilizar adecuadamente el rincón de la biblioteca de aula e igualmente de centro, como espacios en los cuales poder recabar información necesaria para documentar nuestro proyecto de clase.	Realización de murales como síntesis informativa a las pequeñas investigaciones que se llevan a cabo en el proyecto.	Todo el año	Tutores de El.	Biblioteca de aula, biblioteca de centro, libros e información específica aportadas por las familias.	-Mantiene un interés por acercarse al rincón de biblioteca en el espacio aula para investigar sobre diferentes centros de interés.
	Identificar la temática de un libro por su portada.	Baraja de libros. Con las portadas de los libros jugamos a clasificarlos según su posible temática.	Mes de Noviembre	Tutor y encargado de la biblioteca del centro.	Libros de la biblioteca de aula y de centro.	Identifica la temática de un libro por su título y su portada.

	Comentar y localizar las ideas principales con ayuda del docente en cuentos tradicionales, en pequeños libro informativos relacionados con nuestro proyecto de trabajo.	Copiar con ayuda del docente palabras significativas en la investigación añadiendo un dibujo representativo.	Al final de cada trimestre.	Tutor	Libros de biblioteca de aula y de centro.	Participa activamente en la síntesis de las ideas principales de los diferentes textos.
EL PLACER DE LEER	Utilizar biblioteca de aula como rincón de lectura y esparcimiento asumiendo unas normas previamente conocidas.	Lectura libre en rincón de la biblioteca del aula.	Durante todo el curso.	Tutor y el resto de los especialistas que pasan por clase.	Libros aportados por familias y por el centro.	Disfruta y le gusta ir a leer al rincón de lectura de clase.
	Fomentar la participación activa de nuestro alumnado en diferentes actividades de animación a la lectura.	-Préstamo de libros semanal. -Maleta viajera. -Ruta Lectora.	Segundo y Tercer trimestre.	Tutor	Libros aportados tanto por el centro como por las familias.	Cuentan las historias que han leído a sus compañeros.

EL ALUMNO COMO AUTOR	Escribir una carta.	Le escribimos una carta a Papá Noel, añadiendo algunas palabras significativas y dibujos con ayuda docente.	Mes de Diciembre	Tutor y cartero de correos	Sobre, carta y sello.	Escribe una carta utilizando la estructura de la misma.
	Ilustrar pequeños textos literarios que previamente se han trabajado en clase, cuentos, poesías, adivinanzas y canciones.	-Dibujamos alguna escena/ personaje de cuento que nos haya llamado la atención añadiendo el título copiado de la pizarra. -Reinventamos diferentes finales para un cuento. -Realizamos la dinámica del libro viajero.	Segundo y Tercer trimestre.	Tutor	Diferentes materiales fungibles.	Ilustra diferentes textos trabajados con anterioridad.

	Incentivar la expresión libre y creativa en papel de situaciones cotidianas, sentimientos, emociones que en el momento el niño necesite comunicar.	Diario de a bordo. Somos marineros, que navegan por el mar de la imaginación y a lo largo del trimestre comunicamos a través de dibujos o palabras sencillas lo que nos ha pasado, como estamos o lo que queramos.	Todos los meses desde a partir de Enero	Tutor y el resto de los especialistas que pasan por clase.	Material fungible.	Evoluciona en la expresión escrita y plástica.
EL LENGUAJE ORAL	Comunicar sobre distintos temas de forma oral con apoyo visual.	-Presentación de las pequeñas investigaciones que hacen con las familias. -Charlas con nuestros alumnos de diferentes temas de interés o vivencias.	Durante todo el curso.	Tutor	Material aportado por las familias del alumnado.	Expone un tema de forma coherente y ordenada.
	Dramatizar cuentos como actividad de síntesis a la narración previa de los mismos.	Representación teatral a través de dramatizaciones y uso de títeres de los cuentos narrados.	Todo el curso	Tutor	Materiales plásticos elaborados en el aula y otros aportados por las familias.	Distingue las partes principales de un pequeño relato (antes/durante/después).

BLOQUE DE CONTENIDO	OBJETIVO	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	RESPONSABLES	RECURSOS	INDICADORES
APRENDER A LEER	Secuenciar conjuntamente infantil y primer ciclo de primaria los contenidos y mantener una metodología de la enseñanza de la lectoescritura común, para ofrecer un paso de infantil a primaria lo menos brusco posible.	Propuestas de escritura mensual para evaluar los progresos de los alumnos.	Mes de septiembre	Tutores de Infantil y tutores de primer ciclo de primaria.	Currículo de las dos etapas	Revisión continua y al final de cada curso de los resultados en los alumnos en la adquisición de la Lectoescritura.
	Leer diferentes textos en voz alta con pronunciación, ritmo y dicción adecuados.	Lecturas en voz alta de diversas lecturas dentro del aula	Mes de septiembre	Tutor	Itinerario de lecturas 1 x 8. Santillana	Lee en voz alta y silenciosa con entonación diferentes lecturas.

BLOQUE DE CONTENIDO	OBJETIVO	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	RESPONSABLES	RECURSOS	INDICADORES
	Conocer el código escrito para llevar a cabo la lectura.	Cazafaltas: Búsqueda de palabras siguiendo una norma o regla establecida en diferentes tipos de textos. (ejemplo: palabras mal escritas)	Mes de Octubre	Tutor.	Libros de la biblioteca y revistas de uso diario.	Busca y encuentra palabras sencillas en un texto de la vida diaria.
LEER PARA APRENDER	Utilizar la biblioteca escolar como centro de documentación para el desarrollo de los proyectos o pequeñas tareas de investigación	Elaboración de un periódico escolar con diferentes secciones que los alumnos redactan de forma individual.	Mes de abril y mayo (inicio a partir del día del libro, 23 de abril)	Tutor, especialistas que imparten clase y responsable de la biblioteca del centro.	Biblioteca del centro, colaboración con la biblioteca municipal en el préstamo de periódicos antiguos.	La colaboración con la biblioteca municipal es eficaz.
	Identificar la temática de una historia sencilla por su portada o ilustración	Elaboración de la actividad colaborativa “recetas viajeras” por parte de todos los alumnos.	Mes de enero en adelante.	Tutor y especialistas relacionados.	Libro en blanco “la historia interminable” proporcionado por el tutor.	Identifica la temática de un capítulo escrito por sus compañeros con anterioridad.

BLOQUE DE CONTENIDO	OBJETIVO	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	RESPONSABLES	RECURSOS	INDICADORES
	Localizar las ideas principales de un texto.	Subrayo la idea: Subrayamos la idea principal de un texto sencillo y se propone un título para ese texto	Mes de Febrero en adelante.	Tutor	Capítulos escritos en el libro “la historia interminable”.	Identifica la idea principal de un texto y propone un título o titular para dicho texto.
EL PLACER DE LEER	Utilizar biblioteca de aula como rincón de lectura y esparcimiento asumiendo unas normas previamente conocidas.	Lectura libre en clase.	Mes de diciembre en adelante.	Tutor y el resto de los especialistas que pasan por clase.	Libros aportados por familias y por el centro.	Disfruta y le gusta ir a leer al rincón de lectura de clase.

BLOQUE DE CONTENIDO	OBJETIVO	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	RESPONSABLES	RECURSOS	INDICADORES
	Leer en voz alta	Hacen una lectura/ review individual del libro que les han traído de regalo de navidad, explicando aquello que les llama la atención. Lectura de libros proporcionados por el programa reto: El monstruo de colores, yo te querré siempre, etc.	Mes de enero	Tutor	Cuento sencillo y fotocall simulando una plataforma de vídeos (youtube) Libros procedentes del programa Reto	Entona y tiene un ritmo adecuado cuando lee.
	Crear y organizar un espacio de lectura dentro del aula atractivo y con un clima acogedor.	Se organizan los recursos disponibles en el aula basándose en los intereses y gustos del alumnado.	Mes de enero en adelante	Tutor	Libros del aula y de la biblioteca del centro.	Aporta sus gustos y opiniones sobre los libros que existen en la biblioteca del aula y sugiere títulos nuevos para incorporar.
	Analizar y evaluar un texto leído	Elaboración de la actividad colaborativa “recetario viajero” por parte de todos los alumnos.	Mes de enero en adelante.	Tutor y especialistas relacionados.	Libro en blanco “la historia interminable” proporcionado por el tutor.	Lee y analiza los capítulos anteriores para continuar la historia manteniendo

BLOQUE DE CONTENIDO	OBJETIVO	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	RESPONSABLES	RECURSOS	INDICADORES
		Lectura de libros proporcionados por el programa reto: El monstruo de colores, yo te querré siempre, etc.			Libros procedentes del programa Reto.	el mismo hilo conductor. Lee y expone sus emociones y sensaciones tras la lectura.
EL ALUMNO COMO AUTOR	Elaborar diferentes textos adaptados a su edad. : Escribir una carta.	Le escribimos una carta a Papá Noel/ Reyes Magos.	Mes de Diciembre	Tutores de nivel	Sobre, carta y sello.	Escribe una carta utilizando la estructura de la misma.
	Elaborar textos libres en los que expresen sentimientos, emociones y situaciones cotidianas.	Elaboración de la actividad colaborativa “recetario viajero” por parte de todos los alumnos.	Mes de enero en adelante.	Tutor y especialistas relacionados.	Libro en blanco “la historia interminable” proporcionado por el tutor.	Identifica la temática de un capítulo escrito por sus compañeros con anterioridad.

BLOQUE DE CONTENIDO	OBJETIVO	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	RESPONSABLES	RECURSOS	INDICADORES
EL LENGUAJE ORAL	Comunicar sobre distintos temas de forma oral con apoyo visual.	Hacen una lectura/ review individual del libro que les han traído de regalo de navidad, explicando aquello que les llama la atención.	Mes de enero	Tutor	Cuento sencillo y fotocall simulando una plataforma de vídeos (youtube)	Entona y tiene un ritmo adecuado cuando lee.
	Expresar las ideas principales de un texto utilizando el lenguaje oral y apoyos visuales.	Hacen una lectura/ review individual del libro que les han traído de regalo de navidad, explicando aquello que les llama la atención.	Mes de enero	Tutor	Cuento sencillo y fotocall simulando una plataforma de vídeos (youtube). Croma.	Entona y tiene un ritmo adecuado cuando lee.

BLOQUE DE CONTENIDO	OBJETIVO	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	RESPONSABLES	RECURSOS	INDICADORES
APRENDER A LEER	Utilización de diferentes textos de afianzamiento de la velocidad y comprensión lectora.	Uso de la biblioteca de centro	De enero a junio	Tutores	Diferentes materiales de lectura de la biblioteca de centro	Usa la biblioteca de centro como recurso para afianzar su velocidad y comprensión lectora
	Lectura en voz alta con pronunciación, ritmo y dicción.	Lectura de mayores a pequeños	Día del libro	Tutores	Libros de los alumnos y de la biblioteca de aula	Lee y recita con entonación un cuento
	-Mejorar la velocidad lectora en el alumnado.	Uso de la biblioteca de aula	De enero a junio	Tutor y encargado de la biblioteca	Libros de la biblioteca.	Busca y encuentra palabras en un texto.

LEER PARA APRENDER	Utilizar la biblioteca escolar como centro de documentación para el desarrollo de los proyectos o pequeñas tareas de investigación	Realización de distintos trabajos de investigación partiendo de la búsqueda y tratamiento de la información"	De enero a junio	Tutores	Biblioteca del centro, colaboración con la biblioteca municipal, catálogo de libros de lectura de editoriales, material escolar, colaboración con las librerías del municipio.	El fondo documental de la biblioteca escolar es suficiente para atender las demandas de los ABPs. La colaboración con la biblioteca municipal es eficaz. La programación de las estrategias ALFIN (Alfabetización Internacional) es clara y compartida por todo el equipo docente.
	-Identificar la idea principal y la temática del libro utilizando la portada y contraportada del libro.	Baraja de libros. Con las portadas de los libros jugamos a clasificarlos según su posible temática.	Mes de enero	Tutor	Libros de la biblioteca de aula	Identifica la temática de un libro por su título y su portada.

	-Reconocer, diferenciar y utilizar diferentes tipos de textos.	Lectura y/o elaboración de diferentes tipos de textos (cuentos, comics, descripciones...)	Todo el curso	Tutor	Diferentes textos del libro de Lengua	Diferencia textos de distinto tipo
EL PLACER DE LEER	Utilización de la plataforma Leemos CLM	-Lectura colectiva de un libro de la plataforma y actividades relacionadas con dicho libro	Todo el curso	Tutor	Libros de Leemos CLM	Utiliza la plataforma LeemosCLM
	-Utilizar diferentes espacios para la lectura (patio, biblioteca de centro, biblioteca de aula, rincón de biblioteca)	Lectura libre en clase/rincón de biblioteca	Todo el curso	Tutor	Libros aportados por familias y por el centro.	Disfruta y le gusta ir a leer al rincón de lectura de clase.
	-Crear un rincón de lectura y organizarlo.	Elaboración de cartel de las normas para el rincón de aula.	Todo el curso	Tutor	Diversos materiales del aula. Libros de la biblioteca de aula.	Disfruta creando y utilizando el rincón de lectura

	-Analizar, evaluar, criticar y reflexionar sobre un texto leído.	Lectura colectiva y posterior debate	Todo el curso	Tutor	Libros de la biblioteca de aula y de centro	Disfruta de la lectura colectiva y participa en el debate posterior.
EL ALUMNO COMO AUTOR	-Elaboración de textos de diferentes temáticas adaptados a su edad.	-Le escribimos una carta a Papá Noel. -Descripciones de diferente temática	Todo el curso	Tutor	Libro de Lengua	Elabora diferentes textos adaptados a su edad, con coherencia, y utilizando las normas gramaticales
	-Analizar, evaluar, criticar y reflexionar sobre un texto de elaboración propia.	Elaboración del diario de las emociones	Semanalmente a partir de Enero	Tutor.	Cuaderno pequeño que hace la función de diario.	Evoluciona en la expresión escrita expresándose cada vez con más claridad mediante el código escrito.
	Elaborar textos escritos de temática libre o dirigida para estimular la creatividad y la imaginación.	Escritura creativa de cuentos mediante imágenes o palabras dadas	Todo el curso	Tutor	Libro de texto de Lengua Tablets	Elabora textos diferentes a partir de una temática dada, una imagen o una palabra

EL LENGUAJE ORAL	-Dramatizar las ideas principales de diferentes textos.	Realización de un teatro Navideño	Mes de diciembre	Tutor	Texto de la dramatización	Dramatiza su papel con entonación adecuada
	-Expresar las ideas principales de un texto con fluidez y entonación.	Exposiciones orales sobre diferentes temáticas.	Todo el curso	Tutor	Libro de texto de Lengua. Recursos del profesor	Memoriza y dramatiza pequeños textos.
	Exponer los trabajos o producciones finales de tareas de investigación.	Exposiciones orales en pequeños grupo o en parejas	Todo el año	Tutor	Libro de texto de Lengua. Croma. Kit de radio.	Realiza exposiciones a sus compañeros en parejas o grupos pequeños

BLOQUE DE CONTENIDO	OBJETIVO	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	RESPONSABLES	RECURSOS	INDICADORES
APRENDER A LEER	Interpretar diferentes tipos de textos: periódico y cómic.	Lectura de periódicos. Análisis de las diferentes secciones. Identificación de los elementos que componen un cómic: onomatopeya, bocadillo de diálogo, de pensamiento, de narrador...	Primer trimestre Primer trimestre	Tutores Tutores	Periódicos en papel y digitales. Biblioteca de aula	Lee y distingue diferentes textos periodísticos. Conoce las secciones que componen un periódico. Identifica los elementos del cómic
	Leer en voz alta con la pronunciación, ritmo y dicción adecuados.	Lectura colectiva de diferentes textos: libro de clase, lecturas de unidades didácticas...	Todo el curso	Tutores	Libros de biblioteca de aula. Leemos Castilla La Mancha	Lee en voz alta con velocidad, entonación y ritmo adecuado.

				Lecturas de las unidades didácticas.	
Mejorar la velocidad lectora en el alumnado.	<p>Caza palabras escondidas en los libros.</p> <p>Contrarreloj de lectura.</p> <p>Lectura de trabalenguas.</p> <p>Lectura individual diaria después del recreo.</p>	A lo largo del curso	Tutor	Libros de la biblioteca de aula.	<p>Busca y encuentra palabras sencillas en un texto.</p> <p>Lee un número determinado de palabras en un minuto.</p> <p>Dinámica de actividades de los diferentes títulos leídos.</p>
Conocer las normas del código escrito.	Composiciones escritas (descripciones, cuentos, poesías, cartas, carteles...)	A lo largo del curso	Tutor	Material de elaboración propia	<p>Escribe diferentes tipos de textos utilizando adecuadamente las normas del código escrito</p>

LEER PARA APRENDER	<p>Crear un lugar de lectura atractivo para el alumno.</p> <p>Programar un tiempo diario de lectura en el aula.</p>	<p>Rincón de lectura y biblioteca de aula.</p> <p>Realización de distintos trabajos de investigación partiendo de la búsqueda y tratamiento de la información.</p>	A lo largo del curso	Tutor	<p>Biblioteca del centro</p> <p>Biblioteca de aula</p> <p>Biblioteca municipal</p>	<p>Utiliza la biblioteca de aula y el rincón de lectura de manera habitual.</p> <p>El fondo documental de la biblioteca escolar es suficiente para atender las demandas de los ABPs.</p> <p>La colaboración con la biblioteca municipal es eficaz.</p>
	<p>Analizar, evaluar y reflexionar sobre un texto leído.</p>	<p>Baraja de libros. Con las portadas de los libros jugamos a clasificarlos según su posible temática.</p> <p>Juego de colocar ilustraciones de un libro leído.</p> <p>Juego de preguntas y respuestas con el dado lector.</p>	A lo largo del curso	Tutor y encargado de la biblioteca del centro.	Libros de la biblioteca	<p>Identifica la temática de un libro por su título y su portada.</p> <p>Ordena la secuencia de las ilustraciones del libro.</p> <p>Responde de manera adecuada a las diferentes preguntas.</p>

	<p>Localizar las ideas principales y secundarias de un texto.</p>	<p>Pinto azul y pinto verde. (aprenden a subrayar con una escala de tres colores: rojo título, azul idea principal, verde idea secundaria)</p> <p>Elaboración de mapas mentales, mapas conceptuales y esquemas.</p> <p>Elaboración de resúmenes de un texto dado</p>	<p>A lo largo del curso</p> <p>A lo largo del curso</p>	<p>Tutor</p>	<p>Diferentes tipos de textos: académicos, noticias, investigaciones...</p>	<p>Localiza el título y la idea principal de un texto.</p> <p>Elabora mapas mentales, conceptuales y esquemas de manera adecuada.</p> <p>Elabora resúmenes de manera adecuada.</p>
--	---	--	---	--------------	---	--

EL PLACER DE LEER	<p>Realizar actividades en la biblioteca escolar, cuentacuentos, el desarrollo de jornadas de narración oral, recitales, utilización del Leemos CLM...</p> <p>Organizar jornadas, certámenes, recitales y concursos desde el Centro.</p> <p>Participar en certámenes y concursos organizados</p>	<p>Actividades programadas a lo largo del curso.</p> <p>Actividades en la radio.</p> <p>Lectura de mayores a pequeños.</p> <p>Cuentacuentos.</p> <p>Recitales de poesía.</p> <p>Teatro leído.</p> <p>Concurso de relatos cortos.</p>	A lo largo del curso	Tutor	<p>Biblioteca del centro</p> <p>Biblioteca de aula</p> <p>Biblioteca municipal.</p> <p>Radio municipal.</p>	Disfruta con la realización de las diferentes actividades programadas.
	<p>Utilizar biblioteca de aula como rincón de lectura y esparcimiento asumiendo unas normas previamente conocidas.</p>	<p>Lectura libre en clase.</p>	A lo largo del curso	Tutor	<p>Libros aportados por familias y por el centro.</p> <p>Biblioteca de aula</p>	Disfruta y le gusta ir a leer al rincón de lectura de clase.

EL ALUMNO COMO AUTOR	Elaborar textos libres en los que expresen sentimientos, emociones, situaciones cotidianas, entre otros.	Diario de gratitud	A lo largo del curso	Tutor.	Cuaderno pequeño que hace la función de diario.	Evoluciona en la expresión escrita expresándose cada vez con más claridad mediante el código escrito.
	Elaborar textos escritos de temática libre o dirigida para estimular la creatividad y la imaginación.	Cuentos por imágenes Cuento revuelto Cambiar finales de historias Cuentos encadenados.	A lo largo del curso	Tutor	Biblioteca de aula, municipal y de centro. Proyección de imágenes.	Participa activamente en las actividades propuestas.
EL LENGUAJE ORAL	Comunicar sobre distintos temas de forma oral con apoyo visual.	Exposiciones individuales y en grupo	Segundo y tercer trimestre	Tutor	Diferentes tipos de informaciones.	Expone un tema de forma coherente y ordenada.
	Memorizar y dramatizar un texto.	Teatro	Tercer trimestre	Tutor.	Obras de teatro. Croma. Kit de radio. Disfraces, atrezzo y decorado.	Memoriza y dramatiza pequeños textos.

6. Recursos materiales, humanos y organizativos.

	Tipología de actividades	Recursos materiales y/o digitales.	Recursos espaciales del centro y de fuera del centro.	Recursos humanos del centro y de fuera del centro.
Infantil	Salidas, encuentros con autor, actividades y/o talleres.	Libros de diversa temática	Biblioteca de la localidad Biblioteca de centro Biblioteca de aula	Bibliotecarios de la localidad y tutoras
	Actividades de exposiciones orales.	Trabajos de los propios niños en colaboración con sus familias. Asociación Amigos de Arqueovillacañas.	Aula	Tutoras. Amigos de Arqueovillacañas.
	Actividades de días especiales.	Libros de diversa temática	Biblioteca de localidad Aula	Bibliotecarios de la localidad Tutoras
	Libros de lectura trimestrales.	Libros de la biblioteca de aula. Préstamos de libros de la biblioteca municipal.	Aula	Tutoras
	Proyecto de Educación Emocional.	Recursos digitales: Buenos días calma, Medita conmigo, Relajaciones (VIDEOS)	Aula y sesión de Mindfulness.	Profesora de Mindfulness.

1er Ciclo	Salidas, encuentros con autor, actividades y/o talleres.	Libros de diferente tipología	Biblioteca de la localidad Biblioteca del centro Biblioteca del aula	Encargados de la biblioteca municipal y tutores responsables
	Actividades de exposiciones orales.	Photocall y material fungible para realizarlo. Libros propiedad del alumnado. Libro “la historia interminable” de creación propia. Asociación Amigos de Arqueovillacañas.	Aula y/o biblioteca del centro.	Tutores responsables. Amigos de Arqueovillacañas.
	Actividades de días especiales	Libros de lectura con títulos variados y apropiados al día.	Aula y biblioteca del centro. Biblioteca del aula	Profesorado y encargados de la biblioteca.
	Libros de lectura trimestrales	Colección de libros “El Tucán Azul” de Edebe. Libro 1x8 itinerario de lecturas. Préstamo de libros de la biblioteca municipal.	Aula y biblioteca de aula	Tutor responsable

	Proyecto Educación Emocional.	El monstruo de los colores, Monstruo rosa, Respira, Yo siempre te querré, De qué color es un beso, Bienvenido a la familia, La varita mágica, no es fácil pequeña ardilla.	Aula y sesión de Mindfulness.	Profesor de Mindfulness.
2º Ciclo	Salidas, encuentros con autor, actividades y/o talleres.	Libros de diferentes autores	Biblioteca de la localidad Biblioteca de aula Biblioteca de centro	Autores Encargado/a de biblioteca Profesorado
	Actividades de exposiciones orales.	Tablets. Material de elaboración propia. Asociación Amigos de Arqueovillacañas.	Aula.	Profesorado. Amigos de Arqueovillacañas.
	Actividades de días especiales	Libros de lectura	Biblioteca de aula Biblioteca de la localidad	Profesorado Encargado/a de la biblioteca
	Participación en certámenes y concursos literarios.	Bases del concurso de Alborada Bases del concurso de Christmas Navideños	Aula	Profesorado
	Libros de lectura trimestrales	Colección de diferentes títulos de Barco de Vapor Libros de Leemos CLM Préstamo de libros de la	Aula	Profesorado

		biblioteca municipal.		
	Proyecto Educación Emocional.	Títulos: Así es mi corazón, Orejas de mariposa, Imaginaciones, Qué viene después del mil, El ladrón de sonrisas, Rosa caramelo, Luz de estrellas, Un pellizco en la barriga.	Aula y sesión de Mindfulness.	Profesor de Mindfulness.
3er Ciclo	Salidas, encuentros con autor, actividades y/o talleres.	Libros de diferentes autores y temáticas	Biblioteca del centro. Espacio natural (parque próximo al centro)	Tutores Autores
	Actividades de exposiciones orales.	Materiales de elaboración propia Tablets. Asociación Amigos de Arqueovillacañas.	Aula Biblioteca del centro	Tutor y otros profesores. Amigos de Arqueovillacañas.
	Actividades de días especiales	Libros de diversa temática	Aula Biblioteca del centro Biblioteca de la localidad	Tutor Encargado de la biblioteca municipal
	Participación en certámenes y concursos literarios.	Elaboración propia. Bases del concurso de Christmas navideños	Aula	Tutor

	Libros de lectura trimestrales	<p>Algunos títulos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El principito. - El sueño de Iván. - Cuentos para cambiar el mundo. - Invisible. - Mentira <p>Libros de Leemos CLM Préstamos de libros de la biblioteca municipal</p>	Aula Biblioteca del centro	Tutor Profesorado del grupo.
	Proyecto Educación Emocional	Títulos: recetas de lluvia y azúcar, Malena ballena, Tranquilos atentos como una rana, Burbujas de paz, El árbol de los recuerdos, El emocionario, Yo voy conmigo, Siempre contigo.	Aula y sesión de Mindfulness.	Profesora de Mindfulness.

7. Plan de difusión.

7.1. Cronograma.

	SEPT.	OCT.	NOV.	DIC.	ENERO	FEB.	MAR.	ABRIL	MAYO	JUNIO
Revisión del PLC del pasado curso.										
Propuestas de mejora y modificaciones del PLC.										
Aprobación del PLC										
Difusión del documento del Plan de Lectura										
Desarrollo del PLC										
Revisión de las bibliotecas de los edificios del centro.										
Difusión de las actividades del Plan de Lectura										
Evaluación del Plan de Lectura										

7.2. Agentes implicados.

	Equipo Directivo	Coordinadora del PLC	CCP	Claustro	AMPA	Consejo Escolar: representantes de padres	Biblioteca Municipal
Revisión del PLC del curso pasado.							
Revisión y propuestas de mejora del PLC.							
Difusión del documento del Plan de Lectura							
Difusión de las actividades del Plan de Lectura							

7.3. Plataformas de difusión.

	EDUCAMOS	WEB DEL CENTRO	REDES SOCIALES	REUNIONES TRIMESTRALES CON FAMILIAS	CLASSROOM DE LAS TUTORÍAS
Difusión del documento del PLC					
Difusión de las actividades del PLC					

8. Evaluación.

- **Evaluación del PLC.**

La evaluación del plan de lectura de centro se realizará a través de un cuestionario de google forms dirigido a todos los miembros de la comunidad educativa, en el que se valorarán los siguientes aspectos:

- a) Los avances del alumnado en cuanto a hábitos lectores y competencia lectora.
- b) Las actividades desarrolladas en el plan.
- c) La consecución de los objetivos propuestos.
- d) El aprovechamiento de los recursos del centro.
- e) Otros contenidos contemplados en el plan.

De dicha evaluación se extraerán las propuestas de mejora para el PLC que se incluyen en la memoria y que ayudarán a actualizar el plan en el curso siguiente e ir mejorándolo cada año.

- **Evaluación de resultados.**

La evaluación de los resultados la llevará a cabo cada tutor y/o especialista al final de cada actividad utilizando como referencia los indicadores que aparecen en la tabla de las actividades del Plan de Lectura de Centro.