

# Coro Santa Bárbara

|Disfrutar cantando|

## Nuestros artistas

Lucía Castellanos

Juan A. Polo

Alicia E. Pop

Adrián Simón

Carolina Toldos

Karim Salhi

Aroa Suero

Rabab Talib

Miguel Marín

Laura Zaragoza

Sandra Rodas

Marta Sesmero

Yasmin Harit

Javier Sesmero

Adnan Bouhafna

Carmen Almendros

Clara Aranda

María Corrales

Irene Diaz-Maroto

Aitor Durango

Andrea García

Andrea Gómez

Francisco Del Val

Nuria Espada

Javier Moreno



## Nos gusta cantar

El curso 2014-2015 ha sido el momento elegido para la creación de un nuevo proyecto musical en nuestro colegio: El Coro Santa Barbara.

## Nuestros comienzos

Al comienzo del actual curso escolar, surgió la iniciativa de hacer un "casting" para formar un coro escolar. Podían presentarse todos los alumnos de 5º y 6º de primaria que lo desearan, sabiendo que perderían un recreo semanal ( el que dedicamos a los ensayos).

Acudieron 52 niños y niñas, de entre los que fueron seleccionados 25, que pasaron a formar parte de nuestro coro desde el mes de octubre.





## Beneficios del canto

- Ayuda a aumentar la capacidad pulmonar.
- Ayuda a mejorar el control sobre el sistema nervioso.
- Contribuye a desarrollar la sensibilidad fomentando capacidades creativas.
- Favorece la integración de los niños en el grupo, aprendiendo normas de convivencia, de socialización y respeto.
- Genera armonía a nivel psíquico y refuerza el sistema inmune.
- Desarrolla nuevas conexiones neuronales que mejoran la inteligencia.
- Mejora la convivencia en los centros.
- Posibilita la participación en eventos musicales y/o culturales y desarrolla habilidades escénicas.
- Desarrolla el espíritu crítico.
- El corazón de las personas que cantan en un coro late al unísono y sus emociones se sintonizan.
- Ayuda a construir una gran relación de confianza, de cohesión con sus compañeros, e incluso de generosidad.
- Fortalece el sistema inmunológico gracias al aumento de inmunoglobulina A y de cortisol.

## Nuestros Objetivos

Nuestro objetivo estrella es DISFRUTAR CANTANDO, pero además pretendemos que nuestros pequeños artistas lleguen a:

- 1.- Adquirir una buena técnica vocal ( aprender a respirar adecuadamente, a vocalizar, articular, a colocar el aparato fonador sin forzar las cuerdas vocales, a tomar conciencia del propio cuerpo y sus posibilidades y a crear hábitos de higiene vocal saludable.
- 2.- Mejorar la formación auditiva, la escucha atenta y activa y la valoración del silencio.
- 3.- Desarrollar la afinación.
- 4.- Desarrollar actitudes positivas de compromiso, participación, asunción de responsabilidades grupales y fomento de la autoestima.
- 5.- Fomentar valores como el aprendizaje cooperativo, la conciencia de grupo, la consecución de objetivos compartidos, la relación entre alumnos de distintos cursos.
- 6.- Desarrollar la inteligencia, la creatividad, despertar la imaginación y la sensibilidad estética.
- 7.- Aumentar la capacidad de concentración y reforzar la memoria.
- 8.- Ayudar a canalizar emociones, relajarse y eliminar el estrés.
- 9.- Desarrollar habilidades escénicas a través de la realización de conciertos en directo.
- 10.- Difundir el trabajo llevado a cabo en el aula a través de grabaciones de voz e imagen.
- 11.- Valorar las posibilidades sonoras y expresivas de la propia voz, el cuerpo y el grupo coral.
- 12.- Conseguir que los alumnos amen la música y disfruten con el canto como forma de aprendizaje lúdica y motivadora.



## CALENDARIO DE ACTUACIONES

<b>NOVIEMBRE</b>	Participación en el <b>Concierto a favor de Cáritas</b>
	REPERTORIO: Imagine (john Lennon) Heal the world (Michael Jackson)
	LUGAR: Iglesia parroquial Nuestra Señora de la Asunción ( Villacañas)

<b>NOVIEMBRE</b>	<b>Concierto en la visita pastoral</b> del obispo auxiliar al Ceip Santa Bárbara
	REPERTORIO: Imagine (john Lennon) Heal the world (Michael Jackson)
	LUGAR: Ceip Santa Bárbara

<b>DICIEMBRE</b>	<b>Concierto de Navidad</b>
	REPERTORIO: Feliz Navidad (Michael Bublé) Blanca Navidad (Michael Bublé)
	LUGAR: Teatro Miguel de Cervantes ( Villacañas) Doble sesión

<b>ENERO</b>	Participación en el <b>Concierto a favor de Manos Unidas</b>
	REPERTORIO: No dudaría (A. Flores) El universo sobre mi (Amaral)
	LUGAR: Teatro Miguel de Cervantes (Villacañas)

<b>FEBRERO</b>	<b>Intercambio musical</b> ( Concierto intercentros: ceip Santa Bárbara+les Garcilaso de la Vega)
	REPERTORIO: Hay un amigo en mi (BSO Toy Story) No dudaría (A. Flores) El universo sobre mi (Amaral)
	LUGAR: Instituto Garcilaso de la Vega

<b>MARZO</b>	Concierto en la <b>Semana Cultural</b> del Ceip Santa Bárbara
	REPERTORIO: No dudaría (A. Flores) El universo sobre mi (Amaral)
	LUGAR: Teatro Miguel de Cervantes (Villacañas)



---

## ACCESO AL CORO

---

Al principio de cada curso escolar se ofertarán plazas limitadas a través de una convocatoria pública para inscribirse en las pruebas de acceso que se realizarán en el mes de Septiembre.

Esta prueba consiste en:

- La ejecución individual de una canción interpretada por el aspirante (tema libre) y puede hacerse con o sin música de acompañamiento.
- La entonación de diversos ejercicios propuestos de entonación (no será necesaria la lectura de partituras).

Las fechas se podrán consultar en los tabloneros de anuncios del Colegio y en esta página web.

---

## REQUISITOS

---

El acceso al coro es gratuito y con “compromiso de permanencia y asistencia” durante el curso escolar.

Los ensayos se realizan en el tiempo de recreo los Martes.

---

## BAJAS

---

- Los cantantes pueden darse de baja libre y voluntariamente en cualquier momento, previa comunicación escrita.
- Los cantantes que falten sin justificación a más del 30% de los ensayos podrán ser dados de baja así como aquellos que a juicio de la dirección del coro tengan una conducta no conforme a la actividad coral.